مركز تكوين
مفتشي التعليم



مركز تكوين مفتشي التعليم

الإعداد للمباراة الكتابية و الشفوية

تقديم شوكر خالد

مفتش التعليم الابتدائي

تصميم المداخلة

1) الإطار المرجعي للمباراة
2) مادة الرياضيات ضمن المعارف المتعلقة بالابتدائي وضمن اختبار بيداغوجيا التخصص
3) مادة العلوم ضمن المعارف المتعلقة بالابتدائي وضمن اختبار بيداغوجيا التخصص
4) نموذج تطبيقي لمادة الرياضيات
5) نموذج تطبيقي لمادة العلوم
6) تحليل النصوص
7) الشق الشفوي للمباراة (الرسالة التحفيزية و مشروع البحث و السي في)

مثال لنهج السيرة CV

*/نهج السيرةCV

الاسم.........

العنوان.............

الهاتف...............

البريد الالكتروني..........

موقع انترنت او بلوك او صفحة تواصل................

1.معلومات شخصية:

-الاسم العائلي: .... - الاسم الشخصي:

-تاريخ ومكان الازدياد: .... - الحالة العائلية: ... - عدد الأبناء..:

2.معلومات مهنية:

-الإطار: أستاذ التعليم الابتدائي - رقم التأجير.......:

-تاريخ التعيين:............... - الدرجة: 02 - الرتبة.....:

-مقر العمل الأصلي..........................:

- .3الشواهد المحصل عليها :

-باكلوريا علوم تجريبية دورة.........

-دبلوم مركز تكوين المعلمين دورة..........

4.التداريب و التكوينات:

-ديداكتيك العلوم / 30ساعة.

-التقويم / 18 ساعة.

-

-تاطير لقاء او نشاط تربوي / اين و متى و ما هو الموضوع.... /....

5.الأنشطة الجمعوية :

-

-

6.الاهتمامــات و الميول:

-الانترنت.

-الصيد بالقصبة........

-الرياضة........

7.اللغــات:

-الفرنسية :مستوى احترافي.

-الانجليزية: مستوى مدرسي.

-الامازيغية و العربية :لغة أم.

8-التحكم في المعلوميات /

word - exel - powerpoint - outlook - creation des blogs

GINIE-نماذج للمواقع و المنتديات ان كنت فاعلا فيها...... ......

رسالة التحفيزو مشروع البحث

نموذج لرسالة تحفيزية

البلدة في............................. :

من الأستاذ.. :

الإطار... :

رقم التأجير.. :

ر.ب.و... :

مادة التدريس.......................................:

إلى السيد مدير مركز تكوين مفتشي التعليم — الرباط—

الموضوع : رسالة تحفيزية لولوج مركز تكوين مفتشي التعليم.

سلام تام بوجود مولانا الإمام

وبعد يشرفني، سيادة المدير المحترم،أن أتقدم بترشيحي هذا لولوج مركز تكوين مفتشي التعليم،مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم ....(ابتدائي) من الدرجة الأولى دورة 2016 ،طبقا للمذكرة رقم ....الصادرة في.......................

إن ترشيحي هذا نابع من قناعتي واهتمامي بالمجال التربوي وكذا المكتسبات العلمية التي راكمتها خلال مشواري :

المهني :......عدد سنوات الخدمة الفعلية في التدريس و الدراسي: ....المستوى الدراسي.....

التكويني: ....مواضيع التكوينات التي شاركت بها أوفيها باختصار.............. و المهارات والتقنيات التي تمكنت منها من خلال إنجاز البحوث الأكاديمية.....

كما ان ولوجي لهذا الاطار جاء لعدة دوافع

-على مستوى التكوين.... تعميق التكوين - الاطلاع على المستجدات - سمعة.... CFIE

-على مستوى الاطار فان مهمة التفتيش تؤهلني للعمل على تاطير الاساتذة و المساهمة في برامج التكوين المستمر و البحث التربوي و تقويم النظام التعليمي..........

وهو ما يؤهلني للاسهام في معالجة الموضوع : (عنوان البحث التربوي)

إن اختياري لهذا الموضوع ينطلق من قناعتي بأهمية.......................... في................................(ما الجديد الذي سيضيفه بحثك للساحة التربوية)

لذلك سأعمل من خلال هذه الدراسة على.......................................

منطلقا من سؤال مركزي كإشكالية للبحث و المتمثل أساسا في : مامدى.......................(عناصر الشق النظري)

وهو ماسيفرض علي اعتماد المنهج..............(عناصر الشق الميداني) ......لمقاربة الموضوع.

وفي انتظار قبول ترشيحي تفضلوا فائق التقدير والاحترام.

والسلام

الإمضاء..............:

نماذج لمشاريع البحث بالمركز

بخصوص مشاريع البحث التي تنوون التقدم بها لمباراة المركزاقترح عليكم بعض المواضيع التي يمكن ان تثير انتباه اللجنة بحكم الاصالة و على المترشح ان يضبطها بشكل جيد

دراسة مقارنة لانظمة التفتيش عبر العالم
دراسة ميدانية لتفعيل الرؤية الاستراتيجية
التقييم بالنتائج في المغرب
دور المجلس الاعلى في السياسة التربوية
المقاربة بالكفايات عبر العالم دراسة مقارنة
دراسة عمل مرصد القيم و تفعيله
دراسة لديداكتيك مادة معينة (بين النظري و الممارسة) مع تناول جزء معين فقط
مقابلات مع واضعي الكتاب الابيض او واضعي الرؤية الاستراتيجية
الاصلاح في المغرب و في دول اخرى اية مقاربة و اية نتائج
النظام التقييمي ببلجيكا (بصفته الاجود عالميا)
اشكالية النقل الديداكتيكي في التربية على المواطنة
تدريس الامازيغية بالنيابة ..... الواقع و الافاق
(نفس العنوان يتطبق على تدريس الاجتماعيات و التربية الاسلامية و التربية الفنية و الفرنسية و غيرها)
دراسة استشرافية لتدريس الانجليزية بالابتدائي في افق 2025
(نفس الامر للاسبانية)
التعليم و سوق الشغل بالمغرب (افاق التكوين المهني)
اثر الظرف الاجتماعي في القرار التربوي : الحركة الانتقالية و الالتحاقات نموذجا
المرونة و الملاءمة في المنهاج التربوي : متى و لماذا و كيف
سلسلة تنزيل الرؤية الاستراتيجية

التكوين الذاتي و التكوين مدى الحياة في التربية الوطنية
سوسيولوجيا العالم القروي (نحو مصوغة خاصة باساتذة الابتدائي)
تكوين الاساتذة بين المرجعية النظرية وواقع الممارسة الميدانية
المدرسة اداة للاندماج الاجتماعي
الدعم المؤسساتي و الدعم المندمج بنيابة ؟؟؟؟
التفكير النقدي في المناهج الحالية
(الابداعي - الاستبصاري ....)
التعليم و الكفايات البيعرضانية و التعليم بالاقطاب
التوجيه النشط و المشروع الشخصي للتلميذ
المشاريع التربوية الناجحة : تدريس الفرنسية بالثانوي التاهيلي نموذجا

المقاولات التربوية
مهارة الاستماع
المدسة الجديدة
التعليم المقلوب
التعليم التفاعلي
المكونات الجهوية للبرنامج الوطني و هي (بمكن العمل على موضوع واحد فقط)
المواطنة و حقوق الانسان
البيئة و الوسط الطبيعي
التاريخ و الثقافة
التنمية المحلية
الرياضة و اشكال المواهب
الصحة و التغذية
هي مجرد عناوين للاستئناس
و اي مقترح مرحبا سنقدم فيه الراي حسب القدرة

عناصر خطة البحث (التصميم) مجرد اقتراح

من مئات الاقتراحات و من لديه ما هو افضل فلينشره لان المفترض عندما ننتقد اي عمل ان نقدم له بديلا

)في الرسالة المطلوب هو الخطوط العريضة اما هذا التصميم فيمكنك ارفاقه مع الرسالة الان او اثناء المقابلة الشفوية احتياطا

عناصر خطة البحث (مقترح غير إلزامي أو ضروري)

لكن المسالة ليس فيها اتفاق بين اللجان فمنها ما يسال عنها و منها من يعتبر اعدادك للتصميم

)من تجاوزك للاختصاص و ان معرفتك بالبحث تغنيك عن ولوج المركز(

اولا العنوان (8 كلمات كاقصى عدد - مختصر- بسيط - كلماته واضحة)

ثانيا مقدمة / توضح فيها ميدان الدراسة - كيفية شعورك بالمشكلة - دواعي البحث > مثلا توصيات - ملاحظات(-

ثالثا الاشكالية (هي تساؤلات تنتظر جوابا في نهاية الدراسة - ذات قيمة مضافة - ضمن الاختصاص - جديدة و ليست مستهلكة او تم تناولها - اضافة نوعية - واقعية - قابلا للبحث - لا يتناول البحث موضوعا واسعا بل مسالة فرعية)

رابعا : اسئلة الدراسة (تنبثق من الاشكالية كاسئلة فرعية تبنى عليها الفرضيات لاحقا)

خامسا الفرضيات (و هي اجابات مؤقتة عن ا سئلة الدراسة) ستختبرها في البحث ميدانيا

سادسا حدود الدراسة (جغرافيا وزمانيا و موضوعيا)

سابعا :اهداف الدرسة و اهميتها (الاهداف لماذا تجري الدراسة و يجب ان تكون قابلة للتحقيق و للقياس - الاهمية : القيمة المضافة)

ثامنا : مجتمع و عينة الدراسة (اي اين ستجرى الدراسة - و من هم المعنيون فقط بالبحث مثال --- المدرسة مجتمع --- العينة اساتذة السادس)

تاسعا منهج البحث : استقرائي - استنباطي ......(للبحث في غوغل للتفصيل اكثر)

عاشرا (اجراءات الدراسة / اي الخطوات التي ستتبعها لاجراء البحث عبر

-جمع الدراسات السابقة - تحديد الاطار النظري للموضوع و المفاهيم المرتبطة به ...- بناء ادوات البحث الميداني (الاستمارة - المقابلة ....)..- كيفية معالجة البيانات الاحصائيات

(اعتماد اكسيل مثلا او برنامج غوغل دوك للاستمارات الالكترونية .....) وتحليل و تاويل المعطيات.

- 11بخصوص الاطار النظري ستقدم تعريفات لكل مصطلح من مرجع اصلي و ليس منقول و بالمناسبة فاغلب المغاربة او حتى المشارقة ليسوا الاصل الاصل هو بياجي و فيكوتسكي و سكينير وواطسون و فيليب ميرتو و روربسو و بيرنو و لهذا انصحكم بالكتابات الكندية و السويسرية و حتى الفرنسية في علوم التربية وعندما تقرا لكاتب مغربي انظر للمراجع التي اعتمدها واعد استخراج المعلومة منها (لا تنقل عن ناقل) ثم المجلات العلمية المحكمة (ذات لجان علمية دولية و مصنفة)

قراءة في الإطار المرجعي لمباراة التفتيش

يجتاز المترشحات والمترشحون، الذين تم انتقاؤهم خلال الانتقاء الأولي، الاختبارات الكتابية في المجالات الثلاثة التالية:

أ	ب	ج
مجال المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي	مجال بيداغوجيا التخصص	مجال قضايا التربية والتكوين

التعريف بمجالات الاختبارات الكتابية.

1. **مجال المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي:**

يتضمن هذا المجال العنصرين التاليين:

أ - المضامين المعرفية الخاصة بالمواد المقررة في التعليم الابتدائي، والتي تندرج في قطب اللغات (العربية والفرنسية)، وقطب العلوم (الرياضيات والنشاط العلمي)؛

ب - المعارف المطلوب أن يتحكم فيها الأستاذ(ة) ليتمكن من تدريس تلك المضامين.

2. **مجال بيداغوجيا التخصص:**

يتحدد هذا المجال في المحاور التالية:

أ- منهجية تدريس المواد المقررة في التعليم الابتدائي المشار إليها أعلاه؛

ب- الخلفيات النظرية و المؤسسية المؤطرة لمنهجية تدريس تلك المواد؛

ج- البيداغوجيات والخلفيات العلمية التفسيرية و المستجدات الديداكتيكية.

قراءة في الإطار المرجعي لمباراة التفتيش

3. مجال قضايا التربية والتكوين:

يشتمل هذا المجال على المحاور التالية:

أ- المستجدات التربوية؛

1 / 2

ب- الحالات والظواهر التربوية ومختلف أبعادها النفسية والاجتماعية والسياسية ؛

ج- القضايا التدبيرية والتنظيمية لمنظومة التربية والتكوين

- **المجالات المهارية المستهدفة.**

تستهدف الاختبارات الكتابية لمباراة الدخول إلى مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى قياس القدرة على توظيف المعارف المضمونية والمنهجية والبيداغوجية لحل وضعيات مرتبطة بالممارسات الصفية (قدرات التطبيق، التحليل، التركيب، التقويم، والإبداع، إضافة إلى القدرة على حل المشكلات).

- **صيغة مواضيع الاختبارات.**

يكون موضوع المباراة، في كل الاختبارات، عبارة عن سياق مرتبط بالمجالات المعرفية والبيداغوجية و بالممارسة المهنية (نص تربوي، ظاهرة تربوية، وضعية-مشكلة، بطاقة تقنية، أطروحة تربوية، حالة تربوية...). سياق يدفع المترشح(ة) إلى توظيف الموارد المناسبة لإنجاز المهام المطلوبة.

معايير التصحيح

 **معايير التصحيح.**

لتقييم عمل المترشحات و المترشحين أثناء عملية التصحيح، تؤخذ بعين الاعتبار المعايير التالية:

المعيار	دلالة المعيار
الملاءمة	تعني الملاءمة ارتباط الإجابة بالموضوع المطلوب إنجازه.
الكفاية المعرفية والكفاية المنهجية	يقيس هذا المعيار المعارف الموظفة و طريقة تناول الموضوع، وقدرات الاستنتاج، وغنى الأفكار وقيمتها...
توظيف المصطلحات المرتبطة بالموضوع	ويتمثل هذا المعيار في دقة توظيف المصطلحات والأفكار الأكاديمية المرتبطة بالحقل المعرفي موضوع التحليل.
الانسجام	ويعني هذا المعيار تنظيم الأفكار وتناغمها، وترابطها. وتسلسلها...
الأصالة	وتتجلى في حضور عنصر الإبداع في المنتوج المقدم، و تقديم الاستشهادات المناسبة....
سلامة اللغة من الناحيتين المعجمية والتركيبية	ويتجلى هذا المعيار في توظيف المعجم اللغوي المميز(الفصيح)، وتمام الجمل، واحترام القواعد الإملائية والتركيبية، ووضوح الأفكار...
جودة العرض	ويتجلى في مقروئية الخط، وتنظيم ورقة الامتحان، وحجم التحرير.

ملاحظة: يعتبر مقصيا كل تحرير خارج عن الموضوع.

مادة الرياضيات ضمن المعارف المتعلقة بالابتدائي

- من خلال قراءة نماذج المباريات السابقة و بالرجوع للاطار المرجعي لسنة 2017 نلاحظ ما يلي :
- الانتقال التدريجي من مباريات تختبر معارف السلك الاعدادي و الثانوي في المادة الى مباريات تختبر المعارف الضرورية لتدريس مفاهيم رياضياتية بالسلك الابتدائي
- تعقيد الوضعيات و تركيبها رغم سهولة الاجابة عليها مما يتطلب التركيز اكثر على كيفية و سرعة الاجابة
- ابتداء من اختبار 2017 اصبح هناك ربط بين المفهوم و أصله الأبستمولوجي و البحث عن تدرجه المفاهيمي خلال تقديمه الديداكتيكي

نماذج امتحانات سابقة

ثانيا - الرياضيات(6 نقط) :

تمرين 1

قدم مدرس الوضعية التالية في أحد مستويات التعليم الإبتدائي :

قطعت سيارة مسافات معينة وفي أوقات محددة كما هو مبين في الجدول أسفله:

المدة الزمنية بالدقيقة	10	26	30	40	70	80
المسافة المقطوعة بالكيلوميتر	15	39	45	60	75	120

1) هل الجدول يمثل وضعية تناسبية ؟علل جوابك-(نقطة واحدة)

2) مثل مبيانيا معطيات هذه الوضعية في معلم متعامد.(نقطة واحدة)

3) أبرز خصوصية المنحنى في وضعية تناسبية-(نصف نقطة)

4) ما هو المستوى الدراسي لتقديم هذه الوضعية.(نصف نقطة)

تمرين 2

طلب مدرس من تلميذ إنشاء دائرة على السبورة. بعد انجاز المهمة نسي التلميذ تحديد مركز الدائرة.

1) انطلاقا من نقطتين تحددهما على الدائرة، ساعد التلميذ على البحث عن موقع المركز علما أن النقطتين موجودتان على نفس المسافة من مركز الدائرة.(نقطتان)

2) في أي سلك يمكن تقديم هذه الوضعية.(نصف نقطة)

3) اذكر كفاية نوعية مرتبطة بهذه الوضعية.(نصف نقطة)

نماذج امتحانات سابقة

2- الرياضيات : (6 نقط)

لكل عدد صحيح طبيعي a نعتبر العدد الجذري F_a بحيث : $F_a = \frac{a+3}{a+1}$

(نصف نقطة) (1 تحقق أن $F_a = 1 + \frac{2}{a+1}$ واستنتج أن $F_a \succ 1$ مهما يكن a عدد صحيح طبيعي.

(نصف نقطة) 2 أ) ما هي القيمة القصوى التي يمكن أن يأخذها العدد F_a مهما يكن a عد د صحيح طبيعي.

(ربع نقطة) ب) استنتج تأطيرا ل F_a مهما يكن a عد د صحيح طبيعي.

(نقطة واحدة) 3) أوجد الأعداد الصحيحة الطبيعة a التي من اجلها يكون F_a عددا صحيحا طبيعيا.

(نصف نقطة) (4 أوجد a عددا صحيحا طبيعيا بحيث يكون F_a عددا عشريا.

(نصف نقطة) (5 أوجد a عددا صحيحا طبيعيا بحيث يكون F_a عددا غير عشري.

(نقطة و نصف) (6 أوجد العدد الصحيح الطبيعي a بحيث يكون العدد العشري 1,18 **قيمة مقربة** ل F_a إلى 0,01 بتفريط.

(نقطة و ربع) (7 أوجد الأعداد الصحيحة الطبيعة a بحيث يكون الكسر F_a غير قابل للاختزال.

نماذج امتحانات سابقة

موضوع 2012





الرياضيات (6 ن)

نقدم فيما يلي أربعة مسائل ترتبط بالجمع والطرح ومقاربتهما في التعليم الابتدائي (خاصة المستويين الأول والثاني).

المسألة أ: تملك خديجة عددا من القصص. أهداها عمها سعد خمس قصص فأصبح لديها ثلاث عشرة قصة. كم عدد القصص التي كانت عند خديجة؟

المسألة ب: تملك خديجة خمس عشرة قصة. أهداها أبوها ثلاث قصص. كم أصبح عندها من قصة؟

المسألة ج: يملك فريد اثني عشر قلما ملونا. ضاعت منه خمسة أقلام ملونة. كم بقي لديه من قلم ملون؟

المسألة د: يملك فريد عددا من الأقلام الملونة. ضاعت منه ثلاثة أقلام فأصبح عنده أحد عشر قلما ملونا. كم كان يملك من الأقلام الملونة؟

الأسئلة

1. أبرز خصوصيات **كل مسألة على حدة** موضحا مكانتها والصعوبات التي قد تطرحها للمتعلم ومستحضرا الأبعاد الرياضياتية والتعلمية واللغوية. (إشارات للاستئناس: المرجعيات الرياضياتية؛ العمليات الذهنية المرافقة لمحاولة الحل، الإحالات الضمنية والصريحة للمصطلحات والتعابير المستعملة، مكانتها في فهم الأعداد وفي فهم العمليات، الخ.) **(4 نقط: نقطة لكل مسألة)**
2. أجر مقارنة شاملة بين هذه المسائل مبرزا مكانتها في فهم الأعداد وفهم العمليات عليها. وفي هذا الإطار يمكنك:

- إعطاء أمثلة إضافية لمسائل شبيهة يمكنها أن تساهم في تقريب معاني مفهومي الجمع والطرح.
- مراعاة التغييرات التي تنتج عن تغيير أحد العددين أو كلاهما من الأعداد الواردة في المسائل بأعداد أكبر.
- بسط النتائج التي تم استخلاصها على تدريس الرياضيات بتعليمنا الابتدائي. **(نقطتان)**

نماذج امتحانات سابقة

الرياضيات

ملاحظات أولية:

- العناصر المقدمة للأجابة عن السؤال الثاني صالحة للسؤال الأول الذي يتمحور حول دراسة المسائل الأربعة. يرجى الرجوع إليها في تناول هذا السؤال.
- يمكن مقاربة الموضوع من خلال الفعل المحال عليه ومن خلال المتغيرات الثلاثة: وضعية الانطلاق الوضعية الوسيطية الوضعية النهائية.
- في المسألتين الأولبين نلاحظ تواجد الفعل أهدى وهو يحيل على الإضافة، وبالتالي قد يسود الاعتقاد لدى المتعلمين على أن العملية هي الجمع

المسألة أ : في المسألة الأولى فعلا هناك إضافة قصص، إلا أن العملية التي تسمح بالوصول إلى الحل هي عملية الطرح لأن الوضعية المجهولة هي وضعية الانطلاق.

www.jedadat.com

المسألة ب: في المسألة الثانية، نعلم وضعية الانطلاق ونعلم التغيير الذي طرأ عليها وهو إضافة، فالعملية التي تؤدي إلى الحل هي عملية الجمع، وتعتبر هذه الحالة من أبسط الحالات ومن الحالات المعبرة على الجمع في أبسط صوره

المسألتين الأخيرتين، الثالثة والرابعة تحيلان من خلال استعمال عبارة ضياع إلى الطرح إلا أن الفرق يتضح حين نحاول البحث عن الحل.

المسألة ج: المسألة الثالثة تحتم إجراء عملية الطرح. وهي كمثيلتها المسألة الثانية (بالنسبة للجمع) تعبر عن عملية الطرح نظرا لبساطتها ووضوحها.

المسألة د: المسألة الرابعة تنبني على عملية الجمع رغم أنها تتحدث عن ضياع وتوحي بعملية الطرح والسبب الرئيسي كون الوضعية الأصلية هي المجهولة، وبالتالي لنتمكن من الجواب يجب تكييف المسألة "ذهنيا" وإعادة بنائها بناءا عكسيا، وكأننا نرد لفريد الأقلام التي ضاعت منه لنحصل على مجموع أقلامه

نماذج امتحانات سابقة





السؤال الثاني

- تكل هذه المسائل مرجعية رياضية واحدة وهي معادلة الدرجة الأولى بمجهول واحد يعبر عنها بالمعادلة (x+a=b)

- مساعدة المتعلم على الوعي بهذه المعطيات يجعله يدرك التقارب بينها وبالتالي إدراك اتحادها وتشابه بعضها البعض ومن ثم تقربه من التفكير الجبري

- وضوح وضعية الانطلاق ووضع التساؤل حول الوضعية النهائية من حيث التسلسل الكرونولوجي يعطي بعض الارتياح للمتعلم. وكل تغيير في هذا التنظيم يجعله يتردد وقد يؤدي به إلى الخطأ إلا أن هذه الوضعيات المعقدة التي تخرج عن المألوف هي التي تساهم في بناء التعلمات وفي إعطاءها معنى وتمكن المتعلم من استثمارها وتكييفها حسب المتطلبات وحسب الوضعيات

- يمكن تصنيف هذه المسائل حسب الأفعال المستعملة (إهداء و ضياع) أو حسب العمليات التي يتطلبها إيجاد الحل. يجب على الأستاذ أن يستحضر العنصرين معا وأن يساعد المتعلم على استبيان الفرق والتشابه بينهما.

- تمثل هذه المسائل عينة من مجموعة من المسائل المرتبطة بالجمع والطرح

- يوضح هذا الجدول معطيات كل مسألة كما يبين الحالات التي لم يتم التطرق إليها.

- في الحالات المعروضة تنقص حالتان يمكن إعطاء أمثلة حولها. فيمكن أن تعطي مثالا أو مثالين تكون العملية الوسيطية مجهولة ويتم التساؤل حولها.

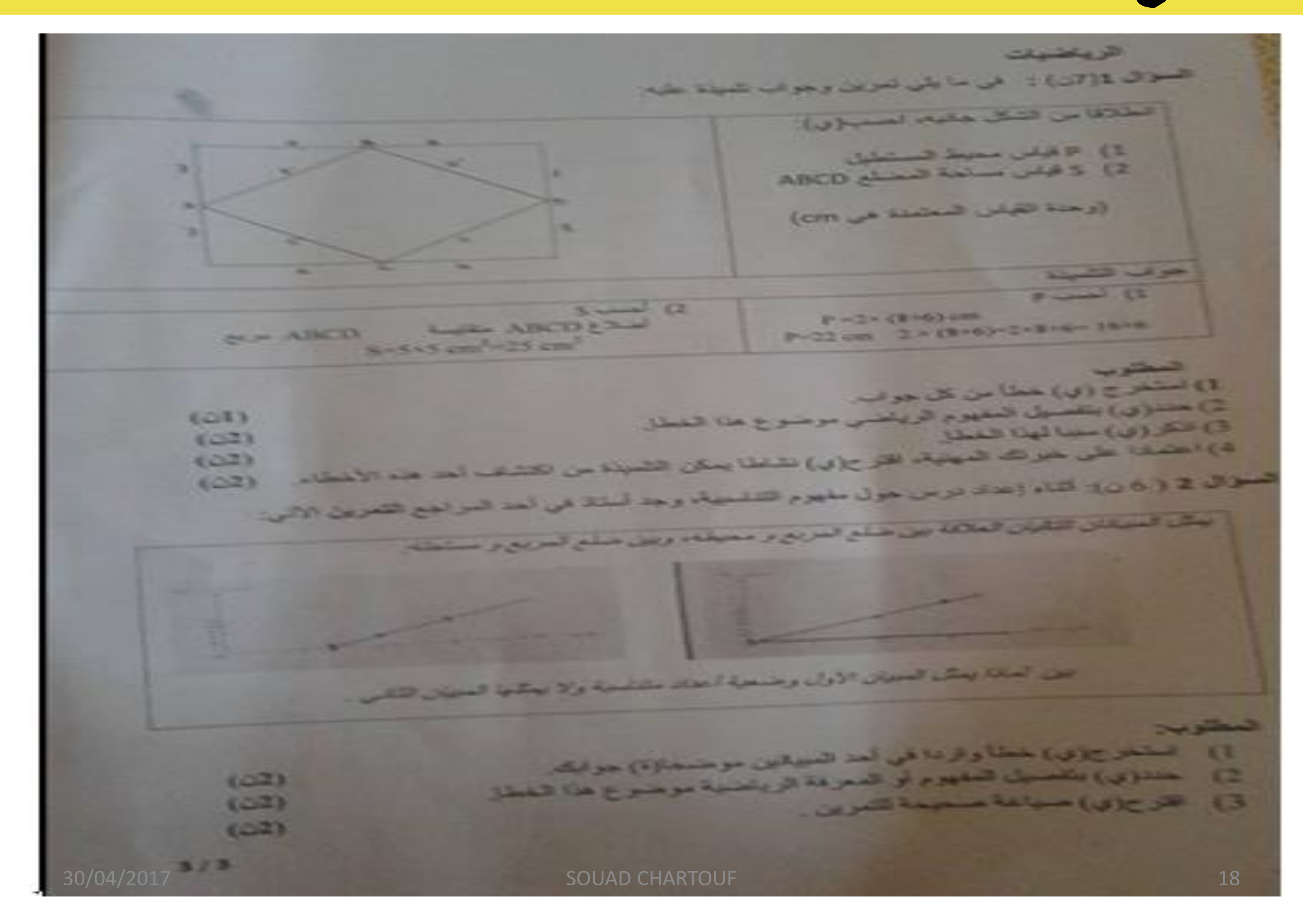
	الانطلاق	التحويل	النهاية
إضافة / إهداء	مسألة أ	؟؟	مسألة ب
خصم / ضياع	مسألة د	؟؟	مسألة ج

نماذج امتحانات سابقة

- اقتراح المسائل السالفة بأعداد "صغيرة" يساعد المتعلم على التمكن من الملابسات المعنوية ويعفيه أو ينقص من حدة وصعوبة العمليات الحسابية، بينما إعطاء المسائل بأعداد كبيرة يضيف صعوبات أكبر ويحتم على المتعلم ضبط المفاهيم. وفي الواقع ليس وحده تكبير الأعداد هو المؤثر والجدير بالاهتمام بل حتى العلاقة بينها أو الفرق بينها، فالاشتغال مثلا في نفس المسألة بالعددين 207 و 211 لا يفرض قفزة نوعية على مستوى الحساب، فالعد بدل الحساب يكفي لحل المسألة، خلاف الاشتغال بالعددين 217 و 23.

- المدرسة المغربية وخاصة من خلال المنهاج ومن خلال الكتب المدرسية لا تولى أية أهمية لهذه التصنيفات ولا لغيرها وهي كثيرة وتمس الأعداد و العمليات عليها بدون استثناء.

www.jodadat.com
www.jodadat.com



الرياضيات

السؤال 1 (7ن): في ما يلي تمرين وجواب تلميذة عليه

انطلاقا من الشكل جانبه احسب(ي):

1) P قياس محيط المستطيل
2) S قياس مساحة المضلع ABCD

(وحدة القياس المعتمدة هي cm)

جواب التلميذة

1) أحسب P

$P = 2 \times (8+6)$ cm

$2 \times (8+6) = 2 \times 8 + 6 = 16+6$; $P = 22$ cm

2) أحسب S

ABCD مربع

$S = 5 \times 5 \text{ cm}^2 = 25 \text{ cm}^2$

المطلوب

1) استخرج(ي) خطأ من كل جواب. (1ن)
2) حدد(ي) بتفصيل المفهوم الرياضي موضوع هذا الخطأ (2ن)
3) اذكر(ي) سببا لهذا الخطأ (2ن)
4) اعتمادا على خبرتك المهنية، اقترح(ي) نشاطا يمكن التلميذة من اكتشاف أحد هذه الأخطاء. (2ن)

السؤال 2 (6ن): أثناء إعداد درس حول مفهوم التناسبية، وجد أستاذ في أحد المراجع التمرين الآتي:

يمثل المبيانان التاليان العلاقة بين ضلع المربع و محيطه، وبين ضلع المربع و مساحته.

بين لماذا يمثل المبيان الأول وضعية أعداد متناسبة ولا يمثلها المبيان الثاني.

المطلوب:

1) استخرج(ي) خطأ واردا في أحد المبيانين موضحا(ة) جوابك (2ن)
2) حدد(ي) بتفصيل المفهوم أو المعرفة الرياضية موضوع هذا الخطأ (2ن)
3) اقترح(ي) صياغة صحيحة للتمرين. (2ن)

3/3

نماذج امتحانات سابقة

موضوع 2015

الرياضيات

السؤال 1 (7ن)

السؤال	عناصر الجواب	سلم التنقيط
1)	$2\times(8+6)=2\times8+6$	0,5 ن
	أضلاع ABCD متقايسة ABCD مربع	0,5 ن
2)	توزيعية الضرب بالنسبة للجمع في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية	1ن
	خاصيات المعين أو المربع	1ن
3)	تداخل اللغة الرياضية واللغة العادية (تزيل الأقواس) $2\times(8+6)=2\times8+6$ $=16+6$	1ن
	"أضلاع ABCD متقايسة" شرط ملزم و لكن غير كاف لكي يكون ABCD مربعا	1ن
4) يقبل كل نشاط يدفع التلميذ إلى حساب المحيط أو المساحة بطرق أخرى لعله يكتشف الخطأ.	✓ المحيط =ضعف الطول + ضعف العرض؛ ✓ حساب ما بين القوسين أولا ✓ ثم مقارنة النتيجتين المحصل عليهما لتنبيه التلميذ للخطإ؛ ✓ ✓ المساحة = مجموع مساحات المثلثات المحصل عليها داخل المضلع بعد إنشاء قطريه؛ ✓ المساحة = مساحة المستطيل - مجموع مساحات المثلثات الموجودة خارج المضلع؛ ✓ ...	2ن

السؤال 2 (6ن)

السؤال	عناصر الجواب	سلم التنقيط
1	(يؤخذ بعين الاعتبار خطأ واحد في المبيان الثاني) المبيان الثاني ليس نصف مستقيم (بل هو جزء من شلجم)	2ن
2	الدوال أو التمثيل المبياني لدالة أو للدوال الخطية و غير الخطية	2ن
3	تصحيح الرسم الثاني و الاحتفاظ بالباقي	2ن





4- الرياضيات : (5 نقط)

يتكون الموضوع من جزأين

الجزء الأول

في ما يلي وثيقتان حول التناسبية (1) مقتطفتان من كتابين مدرسيين لنفس المستوى. الأولى مكونة من جزء واحد (تذكر) و الثانية من جزأين (التمرين رقم 4 و لاأنسى)

وثيقة 1

تذكر

ثمن قلمين 3 دراهم، يمكن أن نحسب ثمن 8 أقلام أو 10 أقلام بإحدى الطريقتين:

عدد الأقلام	2	8	10
الثمن (بالدرهم)	3	12	15

أو

عدد الأقلام	2	8	10
الثمن (بالدرهم)	3	12	15

×5

وفي هذه الحالة نقول إن أعداد السطر الثاني متناسبة مع أعداد السطر الأول في الجدول، وأن الجدول في هذه الحالة جدول أعداد متناسبة.

وثيقة 2

4 أتمم ملء جدول التناسب متى أمكن ذلك.

أثمان القيمة بالجملة

العدد	الثمن بالدرهم
1	25
3	70
5	
9	

تطور قامة طفل في فترات مختلفة من عمره

السن بالسنوات	القامة بالمتر
1	0,35
2	0,50
4	0,60
5	

ثمن الزيت

السعة باللتر	الثمن بالدرهم
1	30
3	90
5	150
8	

لا أنسى :

الكتلة بـ kg	5	7	10	15
الثمن بـ dh	30	42	60	90

:5 ×6

أعداد الجدول متناسبة لأننا نمر من أعداد سطر إلى أعداد السطر الآخر بالضرب في أو القسمة على نفس العدد

الكتلة بـ kg	7	8	11	14
السن بالسنوات	1	2	3	4

أعداد الجدول غير متناسبة لأن المرور من أعداد السطر الثاني لا يخضع لقاعدة واحدة.

1. هناك نقط اختلاف بين الملخصين: (تذكر و لاأنسى)

1.1. اذكر نقطتين منهما مع الشرح. (0.75 نقطة)

1.2. على ماذا يدل هذا الاختلاف؟ (0.5 نقطة)

4 / 5



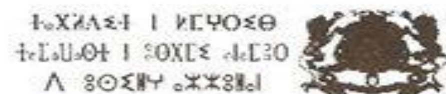


2. بالنسبة للوثيقة 2، هناك اختلافان في الشكل و المضمون بين الجزأين.
   2.1. حدد هذين الاختلافين. (0.5 نقطة)
   2.2. على ماذا يدل هذان الاختلافان؟ (0.25 نقطة)

الجزء الثاني

1. يتم ذكر كلمة التناسبية في مستوى الرابعة ابتدائي إلا أن مفهوم التناسبية يوظف ضمنيا في مستويات سابقة. اعط مثالا على ذلك. (0.25 نقطة)
2. يوظف هذا المفهوم لاحقا في الرياضيات و مواد أخرى غير الرياضيات. اعط مثالا على ذلك في الرياضيات بالثانوي الاعدادي. (0.25 نقطة)
3. هناك على الأقل ثلاثة (03) أشكال لتقديم مفهوم التناسبية. أذكر اثنين منها و عزز كل واحد منهما بمثال (تمرين). (1 نقطة)
4. اذكر طريقة لملء جدول أعداد متناسبة غير الطرق المذكورة في الوثيقتين السابقتين، وذلك من خلال مثال. (0.5 نقطة)
5. كيف يمكن لأستاذ(ة) أن يجعل المتعلم يملأ جدول تناسبية بتبني طريقة، دون الأخرى، من بين الطرق الواردة في الوثيقتين السابقتين. عزز جوابك بمثال. (1 نقطة)







المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 15 - 16 يوليوز 2016

اختبار في المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي

مدة الإنجاز 3 ساعات — المعامل 3

الموضوع:

منزل خديجة وأحمد مساحته واسعة، يطل على أرضية على شكل مثلث قائم الزاوية في A، طول وتره 90 مترا، وطول ضلعه AB يساوي ثلث طول ضلعه AC. فكرا معا في غرس ورود جميل منظرها في 48 % من مساحة الأرضية، وغرس 134 شجرة جذورها قصيرة على محيط الأرضية، على أن تكون المسافة بين الشجرة والشجرة مترا ونصف، وباقي المحيط خصصاه لباب الأرضية. ولاختيار النباتات المناسبة قاما بأربع تجارب علمية، من التجارب التي تعلماها في المدرسة، على عينة من تربة الأرضية.

اقترحت خديجة الاهتمام بقط صغير ألفياه في الأرضية، ورقا لحاله. عبر لها أخوها على أنه معـــها في هذا الاقتراح النبيل فطه. عرضا الأمر على والديهما اللذين عبرا لهما بأنهما جـــــد سعداء بهذا الاقتراح، التزما بمساعدتهما ب 75 % من الكلفة المالية لعشرة أشهر. بحثا عن المعلومات الخاصة بنمو القطط، فاهتديا إلى جدول تنقصه بعض المعطيات كما يلي:

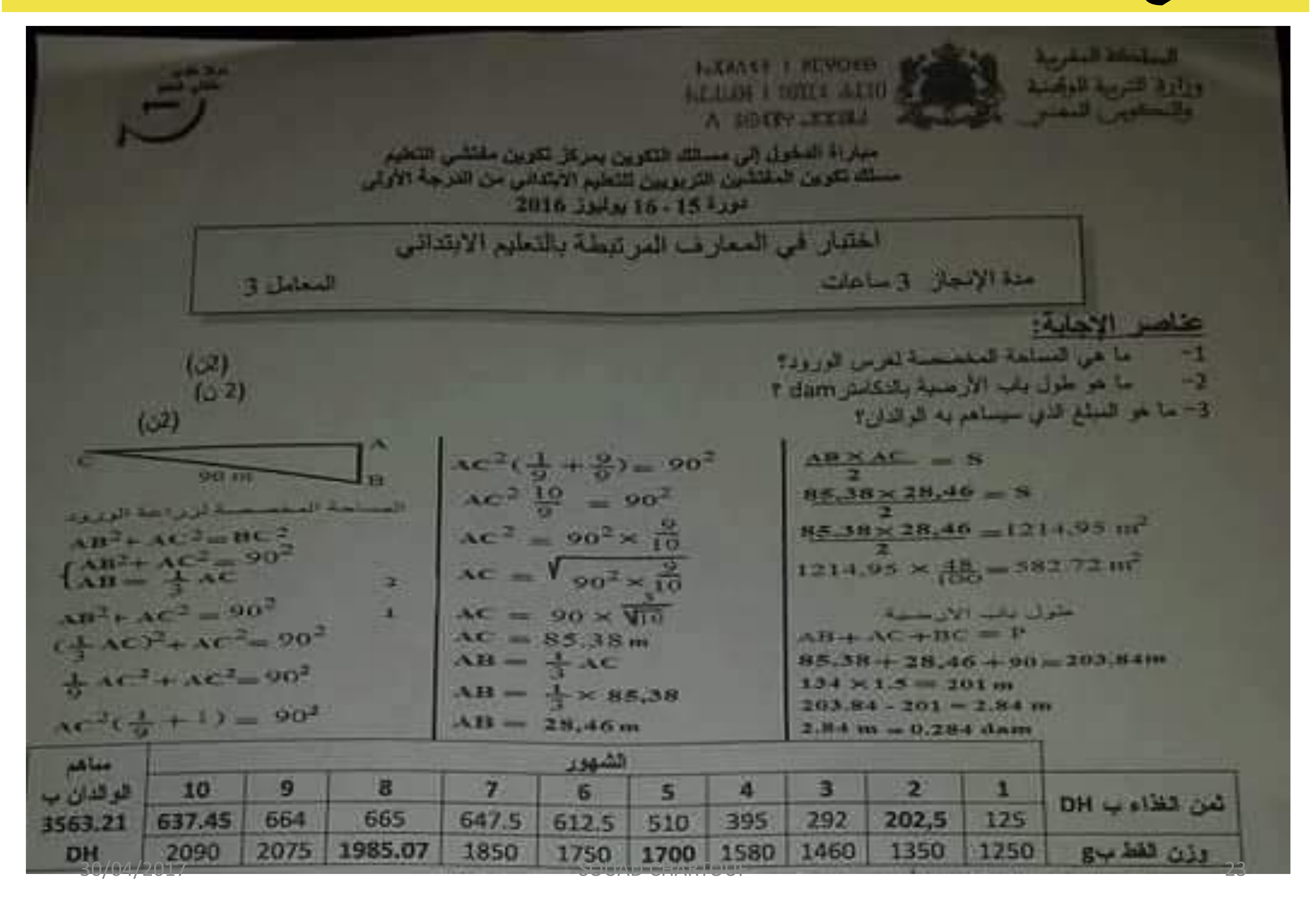
	الشهور									
ثمن الغذاء ب	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DH	125		292	395	510	612.5	647.5	665	664	[illegible]
وزن القط ب g	1250	1350	1460	1580	....	1750	1850	.....	2075	2090

أقرأ نص الموضوع، ثم أجيب عن الأسئلة

1- ما هي المساحة المخصصة لغرس الورود؟ (2ن)

2- ما هو طول باب الأرضية بـdam ؟ (2 ن)

3- ما هو المبلغ الذي سيساهم به الوالدان؟ (2ن)



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

مباراة الدخول إلى مسلك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 15 - 16 يوليوز 2016

اختبار في المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي

مدة الإنجاز 3 ساعات — المعامل 3

عناصر الإجابة:

-1 ما هي المساحة المخصصة لغرس الورود؟ (2ن)

-2 ما هو طول باب الأرضية بالدكامتر dam ؟ (2ن)

-3 ما هو المبلغ الذي سيساهم به الوالدان؟ (2ن)

المساحة المخصصة لزراعة الورود

$AB^2 + AC^2 = BC^2$

$\begin{cases} AB^2 + AC^2 = 90^2 & 1 \\ AB = \frac{1}{3} AC & 2 \end{cases}$

$AB^2 + AC^2 = 90^2$

$(\frac{1}{3} AC)^2 + AC^2 = 90^2$

$\frac{1}{9} AC^2 + AC^2 = 90^2$

$AC^2(\frac{1}{9} + 1) = 90^2$

$AC^2(\frac{1}{9} + \frac{9}{9}) = 90^2$

$AC^2 \frac{10}{9} = 90^2$

$AC^2 = 90^2 \times \frac{9}{10}$

$AC = \sqrt{90^2 \times \frac{9}{10}}$

$AC = 90 \times \sqrt{\frac{9}{10}}$

$AC = 85{,}38\ m$

$AB = \frac{1}{3} AC$

$AB = \frac{1}{3} \times 85{,}38$

$AB = 28{,}46\ m$

$\frac{AB \times AC}{2} = S$

$\frac{85{,}38 \times 28{,}46}{2} = S$

$\frac{85{,}38 \times 28{,}46}{2} = 1214{,}95\ m^2$

$1214{,}95 \times \frac{48}{100} = 582{,}72\ m^2$

طول باب الأرضية

$AB + AC + BC = P$

$85{,}38 + 28{,}46 + 90 = 203{,}84\ m$

$134 \times 1{,}5 = 201\ m$

$203{,}84 - 201 = 2{,}84\ m$

$2{,}84\ m = 0{,}284\ dam$

	الشهور										مساهم الوالدان ب
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ثمن الغذاء ب DH	125	202,5	292	395	510	612.5	647.5	665	664	637.45	3563.21
وزن القط ب g	1250	1350	1460	1580	1700	1750	1850	1985.07	2075	2090	DH

مواضيع الرياضيات و العلوم (المعارف) 2017

موضوع العلوم:

التركيب الكهربائي المنزلي تركيب أحادي الطور، حيث تزود الدارة الكهربائية المنزلية بسلكين، يوجد بينهما توتر كهربائي جيبي. والتيار الكهربائي متناوب جيبي تتغير شدته ومنحاه بدلالة الزمن. تتكون الدارة الكهربائية المنزلية من عناصر مركبة على التوازي، ويتم وصل هذه العناصر بواسطة سلك الطور، والسلك المحايد.

أجيب عن الأسئلة التالية:

1- أعرف في سطر على الأكثر ما يلي:
- التركيب الكهربائي المنزلي أحادي الطور. (0,5 ن)
- التيار الكهربائي المنزلي متناوب جيبي. (0,5ن)

2- أحدد مميزات تركيب الدارة الكهربائية المنزلية. (1.5ن)

3- أكتب أدوار عناصر الدارة الكهربائية المنزلية. (1.5ن)

4 - أمثل الدارة الكهربائية المنزلية باستعمال الرموز الاصطلاحية. (1ن)

موضوع الرياضيات:

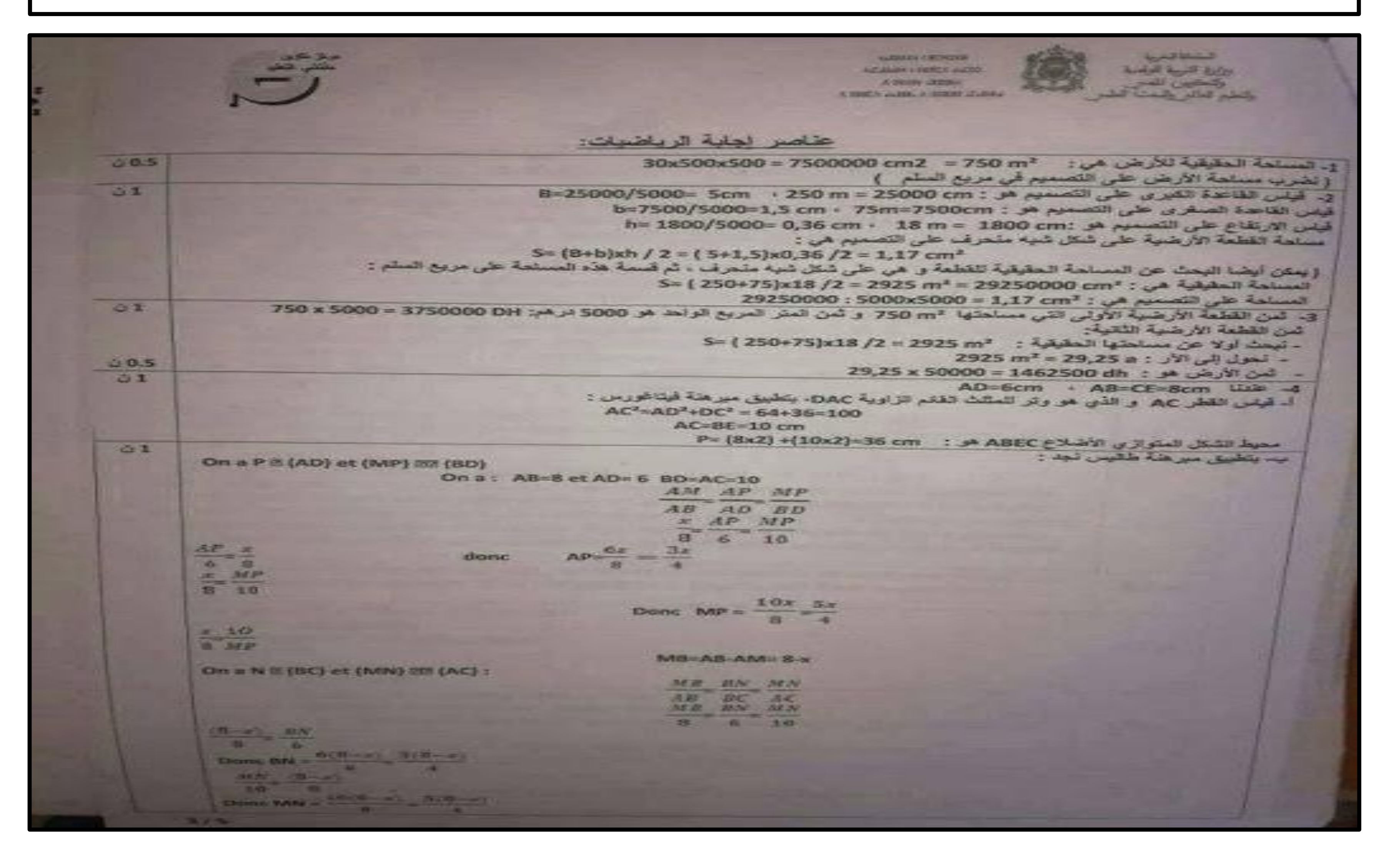
وجدت مريم تصميمين لقطعتين أرضيتين تعود لملكية والدها ، الأولى على شكل مستطيل قياس مساحتها على التصميم هو $30\ cm^2$ بسلم $1/500$ ، و الثانية ، أرض زراعية ، على شكل شبه منحرف أبعادها الحقيقية هي: $B = 250\ m$ ، $b = 75m$ و $h = 18m$ بسلم $1/5000$.

أجيب عن الأسئلة التالية:

1- أساعد مريم على إيجاد المساحة الحقيقية للقطعة الأرضية الأولى .	0.5 ن
2- أساعد مريم على إيجاد مساحة القطعة الأرضية الثانية (الأرض الزراعية) على التصميم.	1 ن
3- أجد الثمن الحقيقي للقطعتين الأرضيتين علما أن ثمن القطعة الأولى هو 5000 درهم للمتر المربع الواحد ، و ثمن القطعة الأرضية الثانية هو 50000 درهم للآر الواحد.	1.5 ن
4- ليكن المستطيل ABCD بحيث : $AB = 8cm$ و $AD = 6\ cm$ و لتكن النقطة E بحيث يكون الشكل ABEC متوازي أضلاع . أ - أحسب محيط الشكل ABEC ب - لتكن M نقطة من القطعة [AB] ، نضع $AM = x$. المستقيم المار من M و الموازي للمستقيم (AC) يقطع القطعة [BC] في N . المستقيم المار من M و الموازي للمستقيم (BD) يقطع القطعة [AD] في P . - أحسب AP ، MP ، MB ، BN و MN بدلالة x .	2 ن

2/3

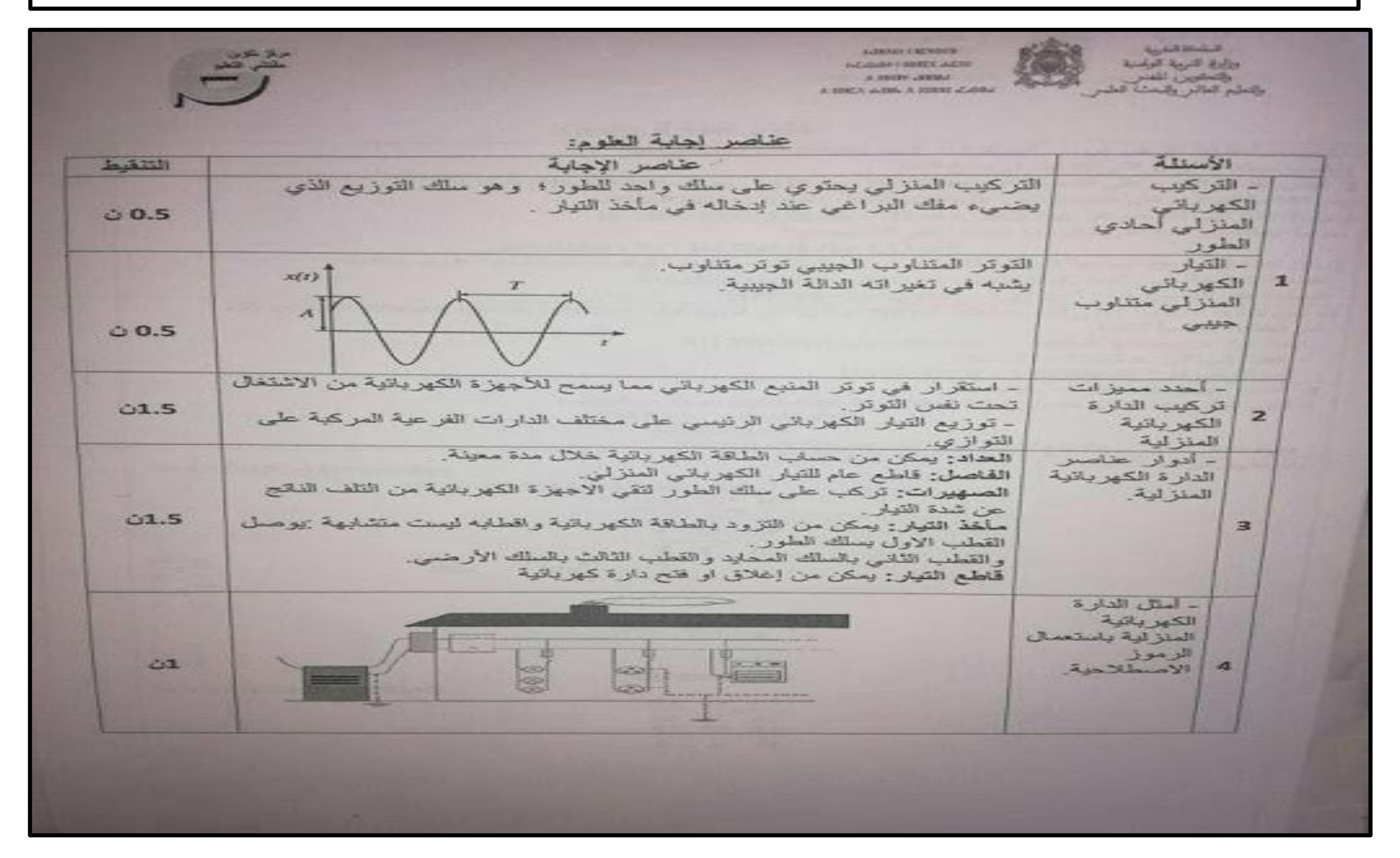
اجابة الرياضيات (معارف) 2017



عناصر اجابة الرياضيات:

0.5 ن	1- المساحة الحقيقية للأرض هي: $30 \times 500 \times 500 = 7500000\ cm^2 = 750\ m^2$ (نضرب مساحة الأرض على التصميم في مربع السلم)
1 ن	2- قياس القاعدة الكبرى على التصميم هو : $250\ m = 25000\ cm$ ، $B = 25000/5000 = 5cm$ قياس القاعدة الصغرى على التصميم هو : $75m = 7500cm$ ، $b = 7500/5000 = 1,5\ cm$ قياس الارتفاع على التصميم هو : $18\ m = 1800\ cm$ ، $h = 1800/5000 = 0,36\ cm$ مساحة القطعة الأرضية على شكل شبه منحرف على التصميم هي : $S = (B+b) \times h / 2 = (5+1,5) \times 0,36 / 2 = 1,17\ cm^2$ (يمكن أيضا البحث عن المساحة الحقيقية للقطعة و هي على شكل شبه منحرف ، ثم قسمة هذه المساحة على مربع السلم : المساحة الحقيقية هي : $S = (250+75) \times 18 / 2 = 2925\ m^2 = 29250000\ cm^2$ المساحة على التصميم هي : $29250000 : 5000 \times 5000 = 1,17\ cm^2$
1 ن 0.5 ن	3- ثمن القطعة الأرضية الأولى التي مساحتها $750\ m^2$ و ثمن المتر المربع الواحد هو 5000 درهم: $750 \times 5000 = 3750000$ DH ثمن القطعة الأرضية الثانية: - نبحث أولا عن مساحتها الحقيقية : $S = (250+75) \times 18 / 2 = 2925\ m^2$ - نحول إلى الآر : $2925\ m^2 = 29,25\ a$ - ثمن الأرض هو : $29,25 \times 50000 = 1462500$ dh
1 ن	4- عندنا $AB = CE = 8cm$ ، $AD = 6cm$ أ- قياس القطر AC و الذي هو وتر للمثلث القائم الزاوية DAC، بتطبيق مبرهنة فيثاغورس : $AC^2 = AD^2 + DC^2 = 64 + 36 = 100$ $AC = BE = 10\ cm$ محيط الشكل المتوازي الأضلاع ABEC هو : $P = (8 \times 2) + (10 \times 2) = 36\ cm$
1 ن	ب- بتطبيق مبرهنة طاليس نجد : On a P ∈ (AD) et (MP) ∥ (BD) On a : AB=8 et AD= 6 BD=AC=10 $\frac{AM}{AB} = \frac{AP}{AD} = \frac{MP}{BD}$ $\frac{x}{8} = \frac{AP}{6} = \frac{MP}{10}$ $\frac{AP}{6} = \frac{x}{8}$ donc $AP = \frac{6x}{8} = \frac{3x}{4}$ $\frac{x}{8} = \frac{MP}{10}$ Donc $MP = \frac{10x}{8} = \frac{5x}{4}$ $\frac{x}{8} = \frac{10}{MP}$ MB=AB-AM= 8-x On a N ∈ (BC) et (MN) ∥ (AC) : $\frac{MB}{AB} = \frac{BN}{BC} = \frac{MN}{AC}$ $\frac{MB}{8} = \frac{BN}{6} = \frac{MN}{10}$ $\frac{(8-x)}{8} = \frac{BN}{6}$ Donc $BN = \frac{6(8-x)}{8} = \frac{3(8-x)}{4}$ $\frac{MN}{10} = \frac{(8-x)}{8}$ Donc $MN = \frac{10(8-x)}{8} = \frac{5(8-x)}{4}$

اجابة العلوم ۞ معارف 2017 ۞



عناصر إجابة العلوم:

	الأسئلة	عناصر الإجابة	التنقيط
1	- التركيب الكهربائي المنزلي أحادي الطور	التركيب المنزلي يحتوي على سلك واحد للطور، وهو سلك التوزيع الذي يضيء مفك البراغي عند إدخاله في مأخذ التيار .	0.5 ن
	- التيار الكهربائي المنزلي متناوب جيبي	التوتر المتناوب الجيبي توتر متناوب. يشبه في تغيراته الدالة الجيبية.	0.5 ن
2	- أحدد مميزات تركيب الدارة الكهربائية المنزلية	- استقرار في توتر المنبع الكهربائي مما يسمح للأجهزة الكهربائية من الاشتغال تحت نفس التوتر. - توزيع التيار الكهربائي الرئيسي على مختلف الدارات الفرعية المركبة على التوازي.	1.5ن
3	- أدوار عناصر الدارة الكهربائية المنزلية.	**العداد:** يمكن من حساب الطاقة الكهربائية خلال مدة معينة. **الفاصل:** قاطع عام للتيار الكهربائي المنزلي. **الصهيرات:** تركب على سلك الطور لتقي الاجهزة الكهربائية من التلف الناتج عن شدة التيار. **مأخذ التيار:** يمكن من التزود بالطاقة الكهربائية واقطابه ليست متشابهة :يوصل القطب الاول بسلك الطور. والقطب الثاني بالسلك المحايد والقطب الثالث بالسلك الأرضي. **قاطع التيار:** يمكن من إغلاق او فتح دارة كهربائية	1.5ن
4	- أمثل الدارة الكهربائية المنزلية باستعمال الرموز الاصطلاحية.		1ن

مادة الرياضيات تخصص 2017

4- الرياضيات : (5 نقط)

تعتمد دروس مجال الهندسة و تنظيم الفضاء على المناولات و تشخيص الوضعيات المقدمة.

في هذا الاطار، وزعت أستاذة أوراقاً بيضاء غير مسطرة على المتعلمات و المتعلمين، و طلبت منهم القيام بالعمليات التالية:

طيُّ الورقة

رسم شكل هندسي على هذه الورقة

قص هذا الشكل

فتح الورقة و رسم خط الطي

مقارنة الشكلين المتحصل عليهما

1. حدد (ي) المفهوم الرياضياتي المقدم في هذا الدرس. (0,5 نقطة)
2. حدد(ي) هدفا تعليميا لهذا النشاط و المستوى الدراسي المناسب. (0,5 نقطة)
3. في إطار التدرج في تقديم المفهوم أعلاه، و لإدراج بعض الخاصيات التي لا يمكن إبرازها بوضوح بواسطة الطي و التقطيع مثل خاصية : "الحفاظ على المسافات"، قدم (ي) خطاطة درس لمقاربة هذه الخاصية مع إبراز عناصر الوضعية الديداكتيكية المناسبة. (2 نقط)
4. حدد(ي)، انطلاقا من تجربتك المهنية، بعض الصعوبات المرتبطة بالمتغيرات الديداكتيكية في دروس مجال الهندسة و مفهوم الفضاء. (2 نقط)

3/3

إجابة الرياضيات «تفتيش» 2017

الرياضيات:

1. المفهوم الرياضياتي المقدم هو مفهوم التماثل المحوري. (0,5 نقطة)
2. أهداف مقترحة للنشاط: (0,25 نقطة)
   - اكتشاف الأشكال المتماثلة، أو
   - اكتشاف أشكال متماثلة بواسطة الطي و التقطيع. (ملاحظة: لايتم قبول هدف أخر مثل: تعرف محاور تماثل شكل، لأن هذا المفهوم سيتم إدراجه في المستويات الدراسية الأعلى)

المستوى الدراسي: الأول ابتدائي. (0,25 نقطة)

3. خطاطة درس: (ملاحظة: يجب مراعاة مدى تمكن المترشح (ة) من إبراز العناصر الأساسية للوضعية الديداكتيكية المناسبة و كذا لهيكل شبكة درس). (2 نقط)

الحصة الأولى

- المستوى الدراسي: السادس
- الموضوع: التماثل المحوري : الحفاظ على المسافة.
- الهدف: إنشاء مماثل شكل و تعرف خاصية الحفاظ على المسافة.
- المكتسبات القبلية: تعرف الأشكال المتماثلة، تعرف محاور شكل ورسمها.
- الوسائل المعتمدة: شبكة تربيعية + أنسوخ + أدوات هندسية + كراسة المتعلم.

4. بعض الصعوبات المرتبطة بالمتغيرات الديداكتيكية في دروس الهندسة و مفهوم الفضاء: (2 نقط)

المتغير الديداكتيكي	بعض الصعوبات
المفاهيم الرياضياتية المقدمة (0,5 نقطة)	صعوبة إدراك المتعلمين أن المستقيم هو مجموعة نقط و أن خطا على ورقة قد يشكل كائنا غير منته + صعوبة في التمييز بين الأشكال...
المعينات و الوسائل المستعملة (0,5 نقطة)	صعوبة في استعمال أدوات، مثل البركار و نصف الدائرة و المثلث. صعوبة إنشاء أشكال هندسية على أوراق غير مسطرة (الدقة في الإنجاز).
التعليمات الواردة في الوضعية (0,5 نقطة)	صعوبة فهم بعض العبارات و المصطلحات مما يؤدي إلى أخطاء.
الطريقة المتبعة من طرف الأستاذ (0,5 نقطة)	صعوبات مرتبطة بمرحلة بناء المفاهيم (وضعيات ملموسة، مناولات، تشخيص،...)

اختبار العلوم «تفتيش» 2017

قام أستاذ بنشاط تمهيدي بداية حصة النشاط العلمي، أفضى إلى طرح السؤال : "ماهي الكائنات الحية التي تعيش في التربة". بدأت المتعلمات والمتعلمون في جرد أسماء بعض الكائنات التي يعتقدون بوجودها في التربة. اقترح عليهم الأستاذ القيام بخرجة إلى ساحة المدرسة للتحقق من اقتراحاتهم. بعد عشر دقائق من البحث في تربة الساحة، لم يعثروا إلا على بعض النمل.

بعد عودتهم إلى حجرة الدرس، قام الأستاذ بتوزيع المتعلمات والمتعلمين على مجموعات ومدهم بوثائق، تتضمن صورا لبعض الكائنات الحية التي تعيش في التربة، للإشتغال عليها.

1/3

1- ما هو موضوع الدرس ؟ وما هو المستوى الدراسي المعني به ؟. (1 نقطة)

2- هل كان اختيار الأستاذ لمكان الخرجة صائبا ؟ علل(ي) جوابك. (1نقطة)

3- طلب الأستاذ من المتعلمات و المتعلمين تصنيف الكائنات الحية التي في الصور إلى مجموعتين حسب القد.



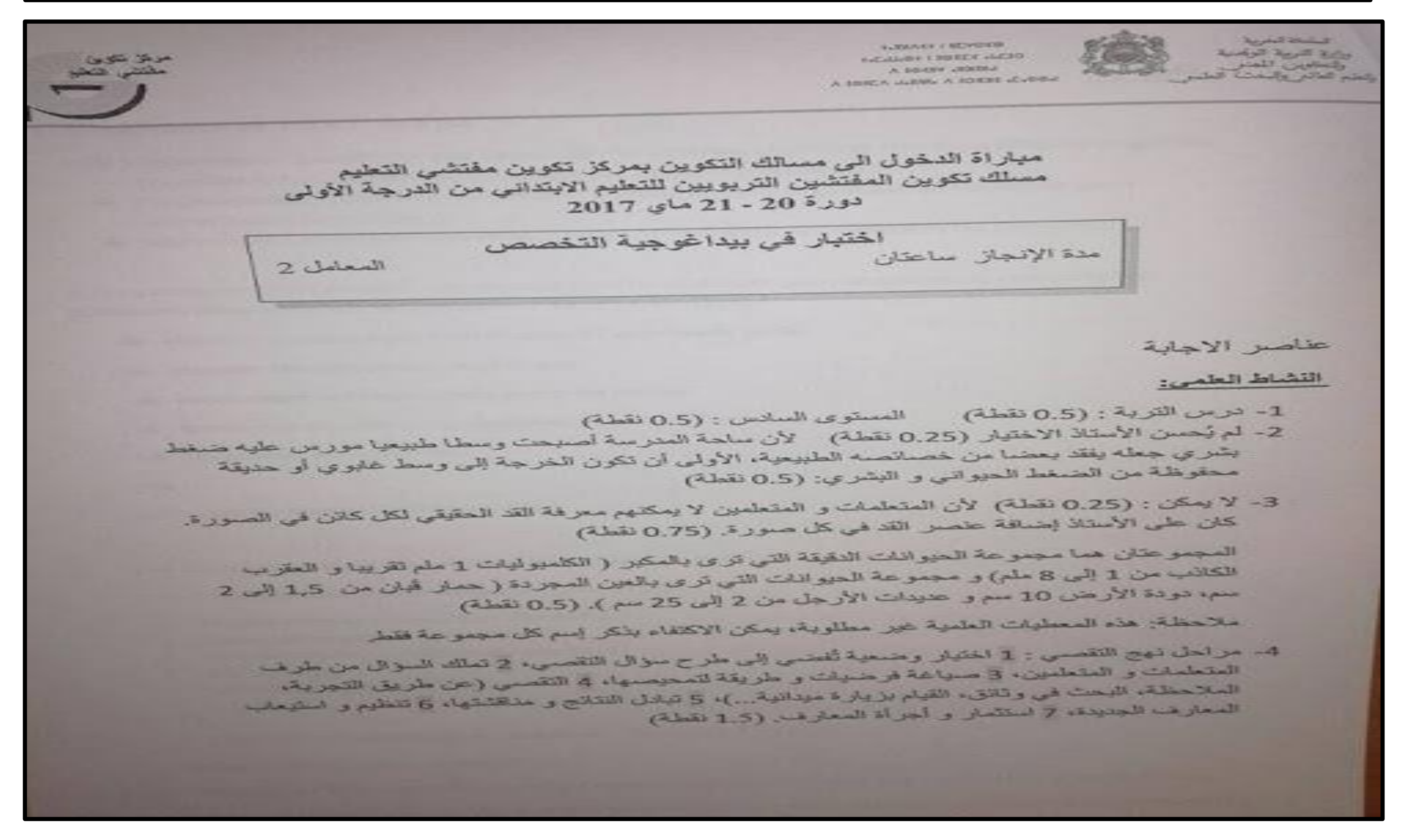
هل بإمكانهم فعل ذلك ؟ علل(ي) جوابك. (1 نقطة)

ما اسم المجموعتين اللتين ينتظرهما الأستاذ ؟ (0.5 نقطة)

4 انطلق الأستاذ من سؤال ليشتغل وفق نهج التقصي.

ما هي المراحل الرئيسة لنهج التقصي ؟ (1.5 نقطة)

اجابة العلوم «تخصص» 2017



مباراة الدخول الى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 20 - 21 ماي 2017

اختبار في بيداغوجية التخصص

مدة الإنجاز ساعتان — المعامل 2

عناصر الاجابة

النشاط العلمي:

1- درس التربة : (0.5 نقطة) المستوى السادس : (0.5 نقطة)

2- لم يُحسن الأستاذ الاختيار (0.25 نقطة) لأن ساحة المدرسة أصبحت وسطا طبيعيا مورس عليه ضغط بشري جعله يفقد بعضا من خصائصه الطبيعية، الأولى أن تكون الخرجة إلى وسط غابوي أو حديقة محفوظة من الضغط الحيواني و البشري: (0.5 نقطة)

3- لا يمكن : (0.25 نقطة) لأن المتعلمات و المتعلمين لا يمكنهم معرفة القد الحقيقي لكل كائن في الصورة. كان على الأستاذ إضافة عنصر القد في كل صورة. (0.75 نقطة)

المجموعتان هما مجموعة الحيوانات الدقيقة التي ترى بالمكبر (الكلمبوليات 1 ملم تقريبا و العقرب الكاذب من 1 إلى 8 ملم) و مجموعة الحيوانات التي ترى بالعين المجردة (حمار قبان من 1,5 إلى 2 سم، دودة الأرض 10 سم و عديدات الأرجل من 2 إلى 25 سم). (0.5 نقطة)

ملاحظة: هذه المعطيات العلمية غير مطلوبة، يمكن الاكتفاء بذكر إسم كل مجموعة فقط

4- مراحل نهج التقصي : 1 اختيار وضعية تفضي إلى طرح سؤال التقصي، 2 تملك السؤال من طرف المتعلمات و المتعلمين، 3 صياغة فرضيات و طريقة لتمحيصها، 4 التقصي (عن طريق التجربة، الملاحظة، البحث في وثائق، القيام بزيارة ميدانية...)، 5 تبادل النتائج و مناقشتها، 6 تنظيم و استيعاب المعارف الجديدة، 7 استثمار و أجرأة المعارف. (1.5 نقطة)

دليل المقابلة الشفوية

https://drive.google.com/file/d/0B0koOiGJo4qoN2ZPOUkyMzdnRkE/view

مخطط للإعداد للمقابلة الشفوية يضم 7 حصص ولكل حصة موضوع

الحصة 1 : الكفاءات المهنية للمفتش
- مهام المفتش
- ملمح التخرج

الحصة 2 : معرفة الشخص لذاته
- المهني في
- تكوينه الأساس والمستمر

الحصة 3 : معرفة الميدان
- الشق التربوي
- الشق التدبيري

الحصة 4 : تحليل المضمون
- تقارير التفتيش
- الرسالة التحفيزية

الحصة 5 : المشروع الشخصي
- تصميم المشروع
- تحليل المشروع

الحصة 6 : قواعد المقابلة
- البروتوكول الأساسي
- تجنب الفخاخ

الحصة 7 : التدريب على المقابلة
- ماذا سأضيف للميدان
- كيف أقوم بالدفاع عن ملفي وتثمينه

السيرة الذاتية cv

- قراءة فاحصة للسيرة الذاتية / خصوصا شق التكوين الأساسي / الجامعي و المهني / ثم التكوين المستمر,
- اطرح الأسئلة التالية على نفسك /ماذا درست / ما علاقته بعملي كأستاذ /في ماذا سيفيدني كمفتش / كيف وازنت بين دراستي الجامعية و مهنتي كأستاذ (لان هذا فخ اسقط الكثيرين) / كيف بررت غيابي للدراسة.
- المصوغات التكوينية التي استفدت منها كتكوين مستمر /و ما هو مضمونها بالاختصار و الإضافة النوعية لعملي و مهنتي / ثم كيف نزلتها بالقسم و كيف عالجت المشاكل التي تناولتها
- الجامعة / نوع الإجازة / ضبط بعض المعارف الأساسية في التخصص / علاقتها بالقسم و كيفية استثمارها/ البحث الجامعي مضمونه و أسباب اختياره و كل ما يتعلق به
- المعلوميات : ماذا اعرف و ماذا اعمل به و كيف أضيف اليه.... / ضبط مجالات ال mosلمن استفاد منه
- النشاط الجمعوي : أسئلة متنوعة /لكن الحذر من الإشارة إلى الانتماء لأي توجه سياسي / مهما كان الثمن لا تجعل ايا كان يعرف انتماءك السياسي سيكون وبالا عليك و قد لا تخرج منها مطلقا بل هو فخ خطير / كن ذكيا و ابتسم / اذا لم تعرف الإجابة فقل ببساطة لا فكرة لدي و سأعمق هذا الأمر تحت تأطيركم بالمركز ان شاء الله.

تقارير التفتيش

- تقوم بقراءتها من الفها إلى يائها قراءة نقدية و معمقة و بعين المفتش
- تحدد ملاحظات المفتش على عملك ثم جهز نفسك للأسئلة الآتية:
- ماذا لاحظ السيد المفتش
- هل انا متفق معه او مختلف مبررا جوابك
- ماذا كان رد فعلك و هل نفذت ما قاله لك او خالفته مع التبرير
- هل للملاحظة تغيير على صعيد القسم و التلاميذ
- ما هو الدرس و هل ضبطت منهجيته (لان لجانا سالت الأساتذة عن منهجية الدرس الملاحظ)

الرسالة التحفيزية

- يتم إعادة قراءتها قراءة فاحصة و دقيقة و معمقة
- تسطر على كل كلمة لها علاقة بالميدان و تحدد معناها و المعنى الذي يلي ما فسرته كمثال : ضمن الرسالة ورد مصطلح الإصلاح فسالتك اللجنة ما المقصود بالإصلاح ستقول مجموع الإجراءات التي ستتخذها الوزارة قصد علاج مشاكل القطاع فيسالك لماذا قلت إجراءات و ليس تدابير ثم لماذا قلت مشاكل و ليس معيقات و ما الفرق بين علاج و إصلاح .و هكذا و بدل ان تنتظر حتى موعد المقابلة خد ورقة و قلما و قم بتدريب بسيط ....
- تدقق في معايير تحريرها كنوع الخط و حجمه و الفرق بين الأسطر
- من حيث المضمون فالأمر يتعلق بالتكون الأساسي و المستمر ثم التجربة الشخصية و غالبا ستناقش أثناء تقديم نفسك للجنة .
- ثم مشروع البحث و هي أمور سأتناولها في الشق أسفله.

مشروع البحث

عنوان البحث	
أولا : الإشكالية	مقدمة السؤال المركزي الهدف العام الأسئلة الفرعية الأهداف الخاصة للبحث الفرضيات المتغيرات
ثانيا الشق النظري	الاطار المفاهيمي النظريات المؤطرة للموضوع الدراسات السابقة السؤال الفرعي 1 (تكتبه لتحلله نظريا) السؤال الفرعي 2 ....(تقف بعدد الأسئلة الفرعية)
ثالثا الشق الميداني	مجتمع البحث عينة البحث أدوات البحث الإحصائي أدوات التحليل الإحصائي تأويل و تفسير النتائج الاستنتاج النهائي و التعميم
	خاتمة المراجع و الملاحق

هو العنصر الأساسي ضمن أي رسالة تحفيزية و سأتناول كيفية تصميمه بشكل بسيط ثم كيفية تحليل مضمونه أمام اللجنة .

التصميم (للاستئناس فقط)

تحليل المشروع

كما أسلفت الذكر فان تحليل موضوع البحث يجب ربطه بالأسئلة الآتية

- ماذا سأعمل في البحث
- و ما هي القيمة المضافة لبحثي
- و ما الذي أثار انتباهي لأعمل على المشروع
- كيف أقدم نقاط قوة بحثي للجنة
- كيف أتهرب من النقاط الصعبة ضمن بحثي (فن المناورة)
- هل ضبطت الإطار المفاهيمي المتعلق بالبحث و خصوصا تدقيق المصطلحات
- هل وضعت قائمة بالأسئلة التي قد تسألها اللجنة و لها علاقة بالبحث .

قواعد المقابلة : البروتوكول الأساسي و الفخاخ الواجب تجنبها

1) عند دخولك تطرق الباب طرقا خفيفا ثم تدخل
2) تسلم بالتحية : السلام عليكم
3) تعطي البطاقة الوطنية لرئيس اللجنة
4) ترجع خطوة للوراء دون جمع يديك امام صدرك او وراء ظهرك .
5) كن مستقيم الوقفة تنفسك عادي و يداك مستقيمتان
6) انتظر اذن اللجنة للجلوس
7) وزع نظراتك على الأعضاء
8) يمكنك وضع قارورة ماء امامك و اطلب الاذن لأخد ورقة و قلم
9) استمع باهتمام لكل سؤال
10) لا تقاطع ابدا أعضاء اللجنة
11) اجب بعد انتهاء السؤال
12) ليكن صوتك عاديا فلا صراخ و لا صمت
13) لا تكثر شكرا أستاذ بعد كل سؤال او تكثر المجاملات و الادب الفارغ فذلك النفاق لا يجدي نفعا بل يعتبر تزلفا.

1. كن عاديا في رد فعلك
2. ابد شخصية صارمة و حازمة / كن رسميا في اجوبتك
3. إياك و مواقفك الشخصية . الموقف الصحيح هو الموقف الرسمي
4. سيقاطعك فرد من اللجنة و يطرح سؤالا على سؤال اخر اجب عن كل سؤال على حدة موجها نظرك لطارح السؤال للدلالة على انتباهك
5. لا تكثر الضحك بل ابتسم بشكل عادي
6. إذا لم تسمع السؤال اطلب الإعادة بأدب
7. إذا لم تعرف الإجابة فقل لا أدرى وسأقوم بالبحث في الأمر تحت تأطيركم أن شاء الله لكن لا تكثر منها الأفضل أن تناور بدهاء و أن تجيب أي إجابة المهم عدم السكوت أو البلوكاج .
8. من الضروري ان يروا فيك صفة مفتش من لباسك ووقفتك و حديثك (قليل من الأنفة و ما يشبه الثقة الزائدة جيد)
9. لا تنس ابراز نقاط قوتك دوما و التهرب الذكي من نقاط ضعفك
10. في النهاية اشكرهم ببساطة دون تزلف
11. عند الخروج لا تتسرع اجمع اغراضك بهدوء و تصرف بسجية
12. انتبه لسؤال الختام فهو تقنية خطيرة للكشف عن نواياك . اجب بذكاء عنه و عادة يسالونك اين تعمل و لماذا ستتركين زوجك مثلا و نحوه

الإعداد للشق الكتابي

1) **شق المعارف** :عادة فإن الإطار المرجعي اصبح يركز على المضامين الدراسية الخاصة عموما بالابتدائي وجزء من السلك الإعدادي خصوصا في المواد المعنية بالمباراة (اللغة العربية واللغة الفرنسية و الرياضيات والنشاط العلمي).

2) **شق بيداغوجيا التخصص** : ويهم التدرج المفاهيمي للمضامين إضافة لمنهجية تدريس المواد المذكورة .

3) **شق تحليل النصوص**: و يهم كيفية تحليل المواضيع انطلاقا من مقدمة خلالها تقوم ب تحديد الإشكالية (amorce + problématique) و تصميم الموضوع ثم تتناول الشق الأول من الموضوع (مقدمة بسيطة + عرض متوسط و خاتمة بسيطة) ثم تناول الشق الثاني بنفس الطريقة, بخصوص الخاتمة فهي تكون إما موفقة بين وجهات النظر المتعارضة أو تطرح أسئلة استشرافية حول أفاق الموضوع , و بخصوص مضمون المادة فهو يتدرج ما بين المستجدات الحالية او تناول قضية تربوية عامة .

4) **بخصوص المراجع** : فإن هناك عدة كتب يمكن أن تفيد في هذا الصدد إضافة للمراجع الرسمية كالدليل البيداغوجي و حافظة المشاريع المندمجة إضافة لمجموعة كتب المفتش التربوي عبد الرحمن التومي حول الرياضيات و الفرنسية و النشاط العلمي .و كذلك منهجية تدريس الرياضيات لشوكر خالد و la méthodologie de la langue française (centre d’inspection de Rabat).......


شكرا على حسن تتبعكم